

Recommended Study Plan
การบริหารจัดการงานภาพยนตร์ (Film Administration)

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1	ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2
อินเทอร์เน็ตและสังคมออนไลน์	การเป็นพลเมือง
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาพยนตร์ดิจิทัล	การสื่อสารเบื้องต้น
ประวัติศาสตร์ศิลปะสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	การแสดงเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล
การเขียนเนื้อหาทางดิจิทัล	การขึ้นรูปสามมิติและการออกแบบแอนิเมชัน 1
การร่างภาพเพื่องานภาพยนตร์ดิจิทัล	วิชวลเอฟเฟกต์เบื้องต้น
กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม	กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1	ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2
การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะสื่อ
การเล่าเรื่องทางภาพยนตร์	การเขียนบทภาพยนตร์
การถ่ายภาพเบื้องต้นสำหรับงานภาพยนตร์ดิจิทัล	การกำกับการแสดงเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล
เทคนิคการจัดแสงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	การกำกับภาพในภาพยนตร์ดิจิทัล
การแสดงขั้นสูงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	การออกแบบเสียงในงานแอนิเมชัน และมัลติมีเดีย
กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นผู้เรียนรู้	โมชันแคปเจอร์
กลุ่มวิชาด้านการพัฒนาทักษะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง	วิชาเลือกเสรี

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1	ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2
ปฏิบัติการทางภาพยนตร์	ภาพยนตร์ทดลองสำหรับงานพาณิชย์ศิลป์
การวิเคราะห์และการวิจารณ์ภาพยนตร์	การนำเสนองานเพื่อธุรกิจภาพยนตร์ หรือ แหล่งทุนและการเสนอขายภาพยนตร์
การกำกับการแสดงขั้นสูงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	กฎหมายกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์
การออกแบบงานสร้าง	การบริหารจัดการงานภาพยนตร์
การตัดต่อภาพยนตร์	การอำนวยความสะดวกสร้างภาพยนตร์
ดนตรีสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	การจัดเทศกาลภาพยนตร์
วิชาเลือกเสรี	

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1	ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2
สหกิจศึกษาสำหรับงานภาพยนตร์ดิจิทัล 1 (แผนสหกิจฯ) หรือ การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล 1 (แผนการผลิตฯ)	สหกิจศึกษาสำหรับงานภาพยนตร์ดิจิทัล 2 (แผนสหกิจฯ) หรือ การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล 2 (แผนการผลิตฯ)
	สัมมนาสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล